

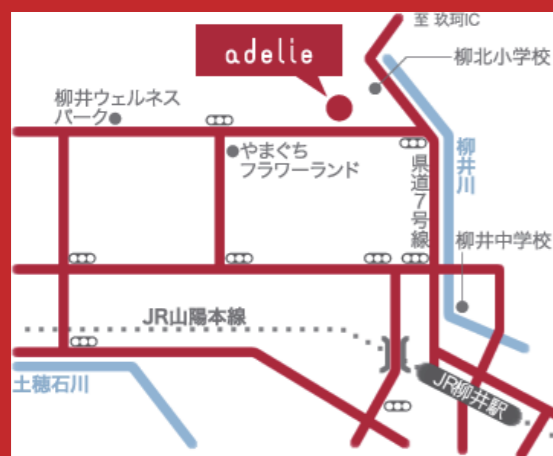
” になりたい自分 ” と ” やりたいこと ”
見つけて叶えてみませんか？

名前、聞いたことない。

しかも、山口県って。(笑)

でも、ある業界では超有名？

なんだ、この会社。



住所：山口県柳井市柳井 1171-1

TEL：0820-23-7711

アクセス：玖珂 IC から車で約 15 分

JR 柳井駅から車で約 5 分

公式 HP：<http://www.ad-e.co.jp/>

食の総合プロデュースカンパニー

adelle

人をよろこばせるのは、 人の「一生懸命」しかない。

序 創業の経緯 ～創業の苦悩とギフト業との出会い～

創業者である小野悟会長は、新日鐵に勤めていたときに知人2人から誘いを受け、美術工芸品の店を立ち上げました。しかし、起業後すぐに知人が2人とも辞めてしまい、閉店を余儀なくされました。その後、柳井駅前にホットドッグ店をオープンし、近所の高校に通う学生で賑わう人気店に。しかし、ライバル店の出現により、顧客を奪われ閉店へと追いやられてしまいました。起業当初はなかなか事業が軌道に乗らず、苦しい時代を経験してきました。その一方で、小野会長はバンド活動を行っており、夏祭りやライブハウスでの演奏・司会など精力的に活動していました。ある時、ポウリングイベントの企画を依頼され、景品を広島県のシャディさんから仕入れました。この出来事を契機として、ギフト商品の仕入を請け負うようになりました。昭和40年代後半、結婚式や出産の多い時代だったことから、ギフト商品の需要が高かったこともあり、小野会長は事業のチャンスとして目を付けました。まずギフトの小売店を出店し、地図を片手に15,000世帯を訪ね歩く行商から始めました。これが、アデリーの原点である、「ギフトショップ アド」です。ある日、飛び込みで行った訪問先から5,000万円の融資を受け、それを資本として店舗数を拡大し、お客様の要望に応えながら着実に売上を伸ばしていきました。

破 主力事業の転換～小売業から卸売業へ～

ギフト販売が軌道に乗り、売上・店舗数が着実に増えていく(5店舗まで展開)中で、次なる経営判断として、柳井店の増床・改築を行いました。新装開店1年目は順調に売上を伸ばしました。ところが、2年目に創業以来はじめて売上が下がったのです。小売業において、事業の拡大には店舗数の拡大が必須であり、資金的なリスクを伴います。また、過去に会長が経験した競合店の脅威も存在するため、店舗改築という投資判断には、会長の強い意志が反映されていたと言えるでしょう。それだけに、今回の対前年度売上減という事実には大きな落胆と強い危機感を覚えた小野会長は、小売業だけでは生きていけないと判断し、主力事業を卸売業へとシフトしていったのです。この大胆な経営判断に伴い、個人のお客様だけでなく、企業様への中元・歳暮等の営業を増やして行くこととなりました。この経営判断が功を奏したのか、以降の売上は順調に伸び続け、事業範囲も山口県内から西日本全域まで拡大していきました。

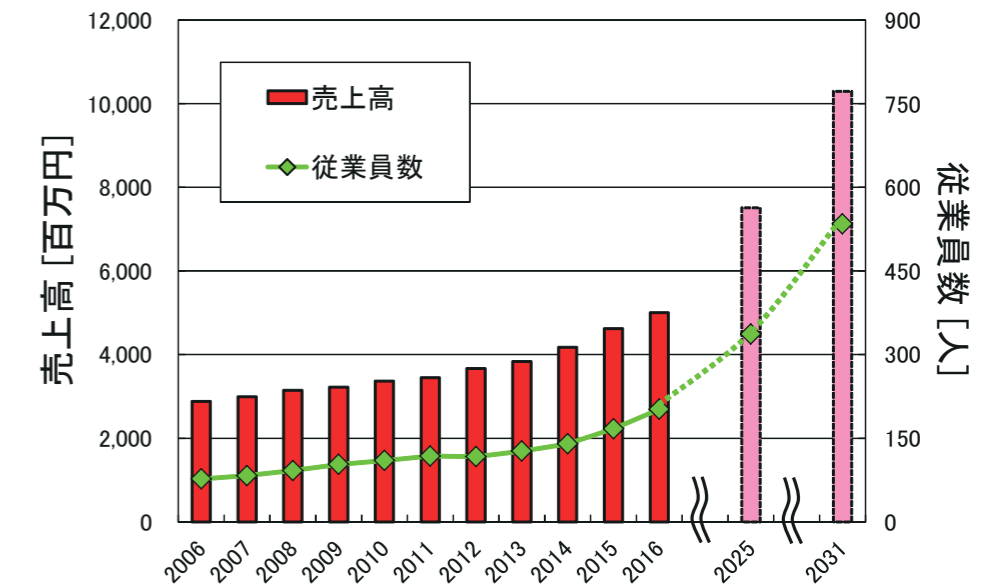
食の総合プロデュースカンパニー

開発から企画・制作・受注・出荷までを
トータルプロデュース



急 多機能化～事業領域の拡大～

卸売業を主軸として転換する事で事業範囲を拡大したアド。その頃、小売業・地域密着型ビジネスとして生協食材宅配事業をスタートさせました。スタートして数年でFC(フランチャイズ)企画本部が撤退することとなりましたが、ノウハウとクライアントを引き受けることにより、カタログ制作のノウハウや三温帯物流設備の導入、低価格帯(単価1,000円以下)の食材加工品の新たな仕入先とのつながり等ができ、事業の幅が広がっていきました。さらに、M&Aなどを経て事業範囲を日本全国へと広げ始めたころ、出産関連の顧客企業からお菓子のセットアップができないか、との依頼を受けました。お菓子のセットアップや包装に関しての知識や経験がないながらも、お客様の要望に応えたいという想いで試行錯誤を繰り返し、セットアップ事業を確立していきました。こうして、さまざまな機能を持つ多機能ビジネスモデルへと発展させ、事業の取り組みの幅を広げたアドは、2012年に新社屋へ移転します。それに伴い、「株式会社アデリー」へと社名を変更し、「食の総合プロデュースカンパニー」としての地位を確立していったのです。今日では、多機能ビジネスモデルを活かした柔軟な対応力が多くの企業様に愛され、増収増益を達成し続けています。



社長が語る！

大家族の母としての想い

「私にとって従業員全員が“大切な家族”です」



代表取締役社長 小野 典子

なりたい自分になれる

入社後の配属は、その人の技術や強み、弱みを総合的に判断しながら決定します。リーダーが向くと判断した人は早めに配置換えしていき、会社の全体像をつかみながらマルチな総合力のあるゼネラリストに育てていきます。スペシャリストを目指す人は、その仕事をどんどん追求して技術を向上していきます。強い希望があれば、考慮して希望通りに配属することも多いです。

社員＝家族＝守りたい存在

基本理念にもありますが、私にとって従業員全員が“大切な家族”です。家族には幸せになってほしい。よく、お母さんのようですね、と言われるますが、家族は自分に何があっても守りたい存在です。だからこそ、社訓にもある「遊働」を社員一人ひとりが実感できているか、仕事の環境は挑戦できる場になっているか、といつも気になります。アデリーの事業は多岐に渡るので、様々な才能・スキルを活かせる土壌があります。自らの持つ強みを発揮しながら、チームアデリーとしてひとつの目標へ向けて一丸となって、全力で仕事を楽しむ。苦勞してでも何かをつかみ、納得出来るまで首を突っ込み、そして成長する。人が常に真ん中というアデリーの想いはこれからも大切に守っていきたいです。

基本理念

流通業を通じて、あらゆる人々との出会いに感謝し、その出会いによって生かされている事に喜びを感じ、事業収益をめざしながら、社会への奉仕、与える人生をめざす。

1. お客様、お取引先、社員、共に感動を共有する。
2. 社業の生産性を高めたえず堅実な経営に邁進する。
3. 働く喜び、楽しさを求め誇りに思える職場作りをめざし大家族主義を貫く。

社訓

一生懸命、一所懸命、「遊働」の心で

あなたの”やりたい”がきっと見つかる。

アデリーを支える9つの部署

MG システム



水谷 修

サービスの品質・スピードを左右する、極めて重要な要素である社内システムの運用・保守を請け負う部署です。社内業務を統合的に理解し、各部署の業務を最適化するためのシステム改修・構築や、社内データの抽出・分析なども請け負っています。

商品企画



岩崎 力

現在アデリーの事業で最も力を入れているスイーツの企画・開発する部署です。スイーツの開発や仕入れ、パッケージデザイン、スイーツを使用した企画立案を行います。また、一括表示確認や微生物検査、取引先工場の点検等を行う品質管理の仕事もあります。

営業



松本 英之

先方のニーズに柔軟に対応し、クライアント限定の商品開発や企画提案の窓口となる部署です。多数の商品知識とネットワークを活かしながら、会社の売り上げに貢献していきます。自らの成果が金額という形で表れる、非常に責任とやりがいのある仕事です。

企画デザイン



西村 知美

カタログに関する商品企画をする部署です。チョイスカタログや中元歳暮カタログ、母の日や頒布会カタログ等の制作を行います。企画から始まり、商品の選定、取材や撮影、紙面デザイン、校正まで。想いを込めて制作したカタログが全国へ届けられる達成感はとても大きいです。

ITソリューション



小野 清夏

2016年9月に新設した新しい部署です。WEB通販サイトの制作・管理、アデリー公式HPの制作・管理、ネット広告等を行います。時には、WEB通販用の商品を開発することもあります。自分の制作したサイトが完成したときの達成感と、初めてご注文メールが届いたときの感動は計り知れません。

CSサポート



紙野 晃伸

取引先様のご注文やお問い合わせの窓口となる部署です。お客様の要望に対して+αの付加価値を生み出す接客や提案、また社内外の細やかな依頼の調整なども請け負っており、お客様の要望を形にしていくプロセスの核となる重要な部署になります。

総務経理



阿部 竹志

日々の入出金の管理、従業員の雇用関係の事務処理や備品等の準備など、様々な面で裏方から支え、従業員が輝いて働くことのできる環境づくりを行う部署です。あまり目立つ仕事ではありませんが、経営にも関わる情報を握る非常に重要な業務を担っています。

調達



澤井 和宏

お客様のご要望に合わせて、ご注文いただいた商品を手配する部署です。確実に商品を手配するため、仕入先様とのコミュニケーションはもちろん、適正な在庫管理、数か月先を見越した生産管理など、社内のコスト管理に関わる部署でもあります。

物流



守友 寛

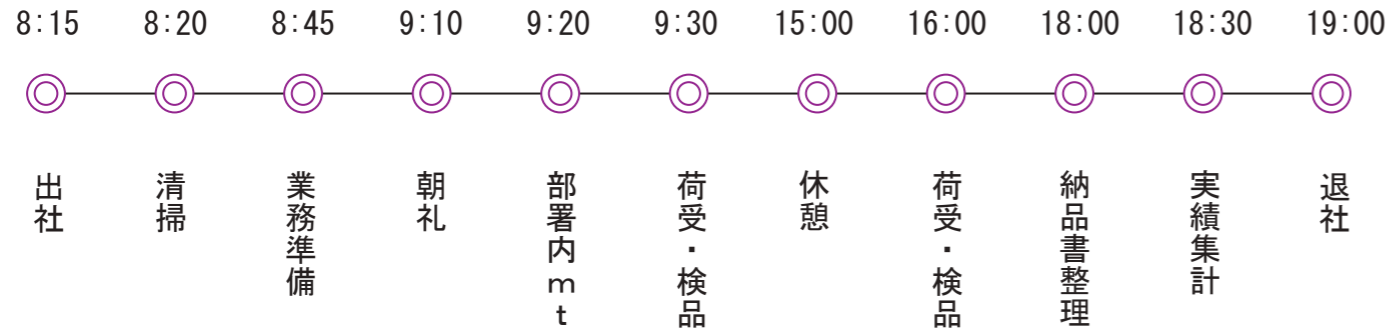
ご注文いただいた商品をお客様のもとへお届けするための加工・出荷に関わる重要な部署です。ノーミス徹底、生産性向上のために様々な改善活動を行っています。実際にお客様の手元に届く実物の商品を扱う現場であり、全国的にも稀少な三温帯物流機能を持つため非常に多様な処理を担っています。

アデリーのひよっこ紹介



私は、商品の荷受けや検品を行っています！

休憩は交代でとる！今日は遅い日。



僕の可能性は無限にある

私がアデリーに入社して一番感じたことは、沢山挑戦できる環境があることです。積極的に仕事ができる人にとっては、すごく仕事に取り組みやすい恵まれた環境だと感じます。



物流部 高木



私は、お得意先のご注文を受けています！

始業前に注文書の確認をしておくとも業務のスピードが違う！



高め合える仲間との出会い

仕事に対する悩みや不安があってもいつも同期の2人が時間を見つけては同じ立場で親身になって相談に乗ってくれます。共に大きな目標を持って仕事に臨める仲間と出会えたことにも感謝しています。

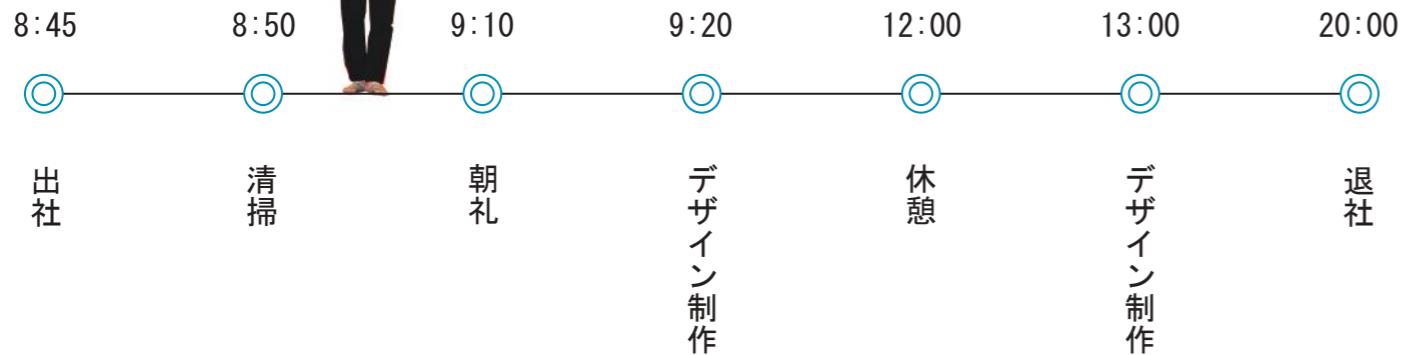


CS サポート部 田村



私は、カタログデザインや商品デザインを行っています！

今日はデザイン締め切り日。少し遅めの退社。



大好きなデザインを仕事に！

デザインをしたいという強い思いを社長に伝え、希望通りデザイン部へ！加えて、商品撮影に関わることもあり、趣味の1つのカメラも勉強になるのでとても仕事は楽しいです。



企画デザイン部 小土井

始業前に商品の確認をしておくとも業務のスピードが違う！

私は、商品の発注や在庫管理を行っています！



ビーフカレーとビーフカレー

入社して半年頃「ビーフカレー」を間違えて「ビーフカレー」を大量発注してしまいました。ミスにいち早く気が付き、早い判断と適切な対応をしてくださった上長のおかげでロスを避けることができました。



調達部 上野

新入社員歓迎会

毎年4月の中旬に行われる新入社員歓迎会では、新入社員チームと、新入社員所属部署のリーダー社員チームがそれぞれ余興をします！今年も、ホテルの最上階にあるバーで行われました♪



2016年度は、新入社員3名がAKB48の「ヘビーローテーション」に合わせて、暗闇の中鮮やかに光るサイリウムを振り回しオタ芸を披露！先輩社員チームは、応援団でお返し！全員がノリノリでとっても盛り上がりました！

アデリー駅伝部

アデリーには、身体を動かすことが好きな社員が沢山います！その中でも駅伝が大好きなメンバーが集まって結成されたのが、アデリー駅伝部！メンバーは、男性社員5名、女性社員1名です。現在部員大募集中♪



2015年12月に行われた地元柳井駅伝大会では、駅伝リレー参加チーム37チーム中7位でした！今年も目標は、入賞目指して6位！今年も頑張るぞ～！！

朝礼・朝礼大会

仕事に全力、遊びに全力。

社員旅行



アデリーでは、毎週月曜日9:10から本社全従業員で朝礼を行ないます。現在、本社従業員数は150名を超えておりますが、全員が集合して行う朝礼は壮観です。



2016年3月12日(土)に広島県で行われた山口県倫理法人会第7回朝礼大会に出場しました！大会には10社が参加しており、結果は、優勝！！涙と笑顔が溢れる感動的な瞬間でした。

2年に1度行われる大イベント、社員旅行！社員旅行は、社員・パート・アルバイト関係なく希望者は全員参加OK！業務の関係から全員で行くことが出来ないのので2班に分かれていきます。そして、4年に1度は海外へ！！



2016年は、社内大会と社員旅行を一緒にして9月初旬に3日間ほど韓国のリゾート地、済州島に行ってきました！ショーを見に行ったり、世界遺産の山に登ったり・とても楽しい旅行でした！50周年の際の社員旅行はハワイ旅行だそうです・・・！

社内大会

毎年6月に行われる社内大会！新入社員と前年社内大会以降入社の中途社員は、社内大会の幹事+司会進行を行います。1ヶ月程前から準備に取り掛かり、当日は豪華賞品ありのゲーム大会と笑える余興を披露します！



2016年度の若手社員チームは、光GENJIを披露しました♪通常業務を行いながらの準備になるのでとても大変ですが、1年に1度、全員で同じ時間を楽しむための大事な仕事です。アデリーでは、社訓にもあるように仕事も遊びも同じ。こういった行事にも全力で行います。



アデリーバンド

アデリーの創業者である小野会長。会長は、大の音楽好き！アデリーの楽器をたしなんでいる社員を集めてアデリーバンドを結成しました！ちなみに、CDも出しており、カラオケにも曲が出てるんですよ♪



会長の曲のPV映像は、社員主演で山口県柳井を舞台に行いました！アデリーバンドは、社内だけではなく、地域のボランティアとしても活躍しています！柳井で活動されているコーラスグループ「WISH」や「噂の京太郎」など様々な方と様々な場所で演奏をしています！

